

De Filmbode

Tweemaandelijks tijdschrift

Juli - Augustus 2015

Afzender: Alex Vervoort Levergem 25 – 9120 Beveren - Tel. 03 775 44 38

40 jaar

Beverse Film- en Videoclub



Beverse Film- en Videoclub

www.beversevideoclub.be

Sinds 1974

Verantwoordelijk uitgever: Marc Huygelen Speeltuinlaan 8 - 2640 Mortsel

De FilmBode

Tweemaandelijks Clubblad
van de Beverse Film- en Videoclub

36^e jaargang / nr.6
Juli - Augustus 2015

Samenstelling De FilmBode: Alex Vervoort

Voorwoord.

Groeten uit.....

Vroeger, toen zowat alle leden van de club nog dagelijks werkten, waren juli en augustus traditioneel de maanden waarin er twee of drie weken vakantie genomen werd. Bij velen viel die verlofperiode ook noodgedwongen samen met de schoolvakanties. Het was ook de periode waarin ze hun enige echte film van dat jaar realiseerden.

Filmen en de kaartjes met "Groeten uit..." gingen samen.

Maar tijden veranderen. Kaartjes sturen de meesten al lang niet meer. Als ze al iets versturen is het een mail, een sms of een foto via de tablet of de i-pad. Liefst een selfie, want dat is "in".

En dat werken en bijgevolg alleen verlof nemen tijdens juli of augustus is er voor de grote meerderheid van de leden ook niet meer bij.

De goede zielen tegen wil en dank die voor al die pensioenen moeten opdraaien kunnen ook meestal hun verlof soepeler nemen. Zo kunnen ze op elk moment van het jaar aan het filmen slaan.

Dit alles maar om te zeggen dat we niet meer moeten wachten op de twee zomermaanden om te filmen en aan een productie voor volgend seizoen kunnen denken. Dat is dus geen belemmering meer en we verwachten dat er momenteel al een en ander ingeblikt is. En de anderen zullen zich de komende weken ook wel niet onbetuigd laten. Op dus naar het volgend seizoen.

Of die oogst beter gaat zijn dan die van het voorbije jaar, daar durven we niet té veel op verwedden. Niet dat we onze leden onderschatten, in tegendeel. Maar op de provinciale wedstrijd niet alleen de laureaat afleveren, maar ook het volledige podium in de clubkleuren onderdompelen is een nummertje dat wellicht zonder voorgaande is. En ook op de VAC was het schitterend.

We kunnen dus alleen besluiten dat 2014-15 een berejaar voor de club was.

Maar naast die prestaties van onze topfilmers was het voorbije werkjaar ook een goed jaar voor de werking als club. De vergaderingen worden goed bijgewoond, er is ambiance, kameraadschap, bereidheid om elkaar te helpen en goede besprekingen waaraan veel leden actief deelnemen. Houden zo !

Tenslotte gaat onze dank ook uit naar de dames en de heer die ervoor zorgen dat er iedere vergadering minstens twee werken van barmhartigheid worden vervuld : de dorstigen laven en de kassen spijzen.

Aan allen die er nog moeten aan beginnen of er voor de tweede, derde... keer aan beginnen, wensen we, in naam van het ganse bestuur : een deugddoende vakantie. En vergeet niet te filmen !

Roland Van Kemseke

Wat voorbij is.

Op **dinsdag 12 mei** was onze club te gast bij de filmclub Meetjesland in Eeklo.

Met een goede clubvertegenwoordiging van 7 aanwezigen startte Rudy Van Puymbroeck de avond met "Nonkeltje Pista". Nonkeltje Pista werd zeer gewaardeerd om zijn originaliteit en de keuze van de tekstspreker. Irma die wegens vakantie niet aanwezig kon zijn, had haar film "Uit de zee geboren" meegegeven. Ook voor Irma alle lof voor haar productie.

Fabienne De Grootte had de keuze gemaakt de film "De Schreeuw" mee te nemen. Fabienne confronteerde het publiek met wat stress is. Het publiek bleek aangedaan te zijn van de film. Tijd voor te ontspannen met "Een indruk-wekkend stukje Côte d'Azur" van Marc Huygelen. Marc wist het publiek op een andere manier de kijker te boeien voor het mondaine Franse zuiden. En dan kwam de beurt aan Roald Roos die ons na de drukte terugbracht in de stilte van de natuur met "Natuur in de stad – Klein Zwitserland".

Als afsluiter van de avond kwamen Gino Rosiers en Ilse De Gendt aan de beurt met een plons onder water. De aanwezigen stonden verstomd van "Insecten van de Zee" met een duidelijke weergave van de schoonheid onder water.

Na een zeer verzorgde ontvangst door de Koninklijke Filmclub Meetjesland keerden wij alleen tevreden terug, uitkijkend naar een volgende gastprojectie.

Op **14 mei** was er geen club wegens Hemelvaartdag

Op **28 mei** kregen we een gastspreker die we niet ver hebben moeten zoeken, nl. onze eigen secretaris Alex. Hij bracht ons een programma met eigen films uit de oude en iets minder oude doos. En in die doos zit heel wat kwaliteit !

- De oudste films (uit de zeventiger jaren) waren nog op S8 opgenomen (en zijn nu gedigitaliseerd). Zo werd er gestart met *Happenings*, een scenariofilm over een visser die een bijzonder eigenaardige vis vangt.
- Het programma werd vervolgd met een docu-genrefilm over *De Bakkersmolen* in Essen Wildert.
- Na de S8 kwam de 16 mm. En hier vertoonde Alex een reisfilm over een dorpje in Portugal : *Monsaraz*.
- Ondertussen waren we in 2003 aangeland. We zagen de (opdracht)film *De Laatste Meter*. Met een bijzonder talentvolle acteur.
- De volgende film is ook een scenariofilm die in clubverband is gerealiseerd : *Uit Pure Liefde*, het verhaal van Romeo en Katty, dat toch enigszins anders afloopt dan dat van Romeo en Julia. Terug met acteurs van eigen bodem.
- Met *Lourmarin*, parel van de Vaucluse, geraken we bij het recentere videowerk. De toeristische documentaire waar Alex goed heeft mee gescoord op de wedstrijden.
- Met *Spiegel van het Verleden* maakte Alex een vrij lange scenariofilm, met een niet zo gemakkelijk thema. Terug met een groep acteurs van eigen bodem die trouwens een puike prestatie hebben neergezet.
- Uit 2005 dateert *Doel bereikt*, een docu die de problematiek van het verdwijnende dorpje aan de Schelde behandelt.

Na de projectie heeft Nick de eerste tipjes van de sluier gelicht i.v.m. het op YouTube brengen van de films van de clubleden die dat wensen. Binnenkort hoor je meer hierover. Ondertussen al eens Googelen op Beverse Videoclub.

Op **11 juni** heeft Roald Roos een avond verzorgd over humor in de film. Roald had verscheidene films samengebracht die op You Tube te vinden zijn. Toch wordt er van humor verwacht dat er gelachen wordt. Zo kon men vaststellen dat een humoristische film zeer moeilijk te maken is en zeer afhankelijk is van tal van factoren. Het doelpubliek, de inhoud, de herkomst, de uitwerking, enz.

Na de pauze stelde Roald ons de 49 minuten durende film "Ghent in Motion" voor. Een film die gemaakt werd als promotiefilm voor de stad Gent ging af als een gieter. De leden vonden dat de film zijn doel gemist had. Veel, veel te lang, niet overzichtelijk, naast de zaak, geflits van beelden waar nauwelijks iets te ontdekken was, ... Uiteindelijk bleek de film meer een promotiefilm voor ene burgemeester te zijn. Daar kon men alvast niet naast kijken! En dan zullen we het maar niet hebben over het prijskaartje!

Op **25 juni**, laatste clubavond waarop ook de partner is uitgenodigd, maken we het wat luchtiger. Niemand minder dan onze Roger Vounckx verzorgde de avond met films over de geschiedenis van de club. Films uit de heel oude, de oude en de iets recentere doos. We hebben zien filmen, zien monteren op de opendeurdagen, zien eten op de clubfeesten, zien roeien en we hebben vooral gelachen.

En er was ook de film van Nicole die het bewijs bracht : Roger is de Man.

Op **27 juni** organiseerden we onze clubuitstap in Antwerpen.

's Voormiddags maakten we, met dank aan de uitstekende gids, kennis met heel wat gastronomische specialiteiten van Antwerpen.

's Namiddags ondernamen we een grote haventocht met de Flandriaboot. Toch een andere kijk op het havengebeuren vanop het water.

Voeg daarbij het mooie weer en een goed restaurant 's middags en de tocht kon niet meer stuk.

En er werd gefilmd en gefotografeerd zoals nooit tevoren. Dat belooft voor de vergadering waarop we al dat moois gaan bekijken.



Groepsfoto: Ann Coppin



Foto's Alex Vervoort



Wat komt.

Op **10 september 2015**. Algemene vergadering, bestuursverkiezing, vrije projectie.

Op **24 september 2015**. Huis tuin en keukentips in verband met geluid en beeld.
Aanvullend vrije projectie.

Op **8 oktober 2015**. Gastprogramma. (Nog in voorbereiding)

Op **22 oktober 2015**. Eerste vóórprojectie voor het komende clubfestival.
Aanvullend vrije projectie.

En niet te vergeten, ons kwartiertje! Hebt U vragen, een voorstel, nieuw apparaat te presenteren, enz. Bij de start van de avond maken we de tijd vrij.
Ook is er telkens mogelijkheid om een film te projecteren na het voorziene programma.
Let wel, zowel het kwartiertje als de vrije projectie zijn niet van toepassing bij het bezoek van een gastspreker of een gastclub.

Jaarlijkse Algemene Vergadering

Jaarlijkse "Statutaire algemene vergadering" en "Bestuursverkiezing"

*Het bestuur heeft de eer alle leden van de Beverse Film- en Videoclub uit te nodigen tot het bijwonen van de Algemene vergadering met bestuursverkiezing
op donderdag 10 september 2015
in het OC 't Klooster in 9120 Beveren (Vrasene)*

De vergadering start om 20.00 u. stipt.

Zoals vorige jaren kan U zich verwachten aan een welkomstwoord van de voorzitter, een financieel verslag van de penningmeester, een activiteitenverslag van de secretaris, de bestuursverkiezing en een rondvraag bij de leden.

Een voorstel tot wijziging van de clubnaam Beverse Film- en videoclub zal deze algemene vergadering eveneens op de agenda staan. Meer daarover in de loop van de maand augustus bij de uitnodiging tot de vergadering.

Leden die zich geroepen voelen tot bestuurslid kunnen zich kandidaat stellen.

Voorwaarde is wel dat je reeds één jaar effectief lid bent. Met andere woorden U diende reeds ingeschreven te zijn op 1 september 2014. Dezelfde voorwaarde geldt om deel te mogen deelnemen aan de bestuursverkiezing.

Hetzelfde geldt voor het stemrecht op de algemene vergadering. Voor stemrecht te hebben dien U eveneens ingeschreven te zijn op 1 september 2014.

Hoe Uw kandidatuur stellen?

Kandidatuur schriftelijk of per e-mail aan het secretariaat:

Secretariaat Beverse Film- en Videoclub
Levergem 25
9120 Beveren

e-mail alexander.vervoort@telenet.be

De kandidaturen dienen uiterlijk **woensdag 9 september 2015 te 20.00 u.** in het bezit te zijn van het secretariaat.

Clubleven

Lidgelden.

Het nieuwe clubjaar van de Beverse Film- en Videoclub gaat weldra weer van start en dit op 1 september 2015. De hoogste tijd om even stil te staan bij de lidgelden voor de club, het CvB en de VAC.

In tegenstelling tot de club is het lidgeld voor het CvB en de VAC geldig per kalenderjaar. Echter de federaties vragen de ledenlijsten tijdig in te zenden, vandaar dat de BFV club ook deze lidgelden int in september – oktober. Let wel, **eind oktober** is de uiterste datum van inschrijving, nadien beschouwen we niet betalende als geen lid en krijgen dan ook geen Filmbode meer. Dus treuzel niet a.u.b.

Om U een beetje wegwijs te maken in de mogelijkheden van lidmaatschap brengen we U wat meer informatie.

U kan enkel lidmaatschap betalen **voor de club** zonder zich aan te sluiten bij een federatie. Het lidgeld bedraagt dan € 20 voor één persoon of €30 voor U samen met Uw partner.

Wie toch belangstelling heeft voor CvB of/en VAC, kan supplementair inschrijven voor één dezer of beide federaties. Aan U de keuze.

Wat bieden zij en wat kost het U.

	CvB	VAC
Lidgeld 1 januari 2016 tot 31 december 2016 (per lid)	€ 25,00	€ 20,00
Licentie SABAM inbegrepen	ja	neen
Licentie Freeplaymusic inbegrepen	neen	ja
Verzekering burgerlijke aansprakelijkheid	ja	ja
Rechtsbijstand	ja	ja
Verzekering lichamelijke ongevallen	ja	neen

Let wel! De bijdrage voor het lidmaatschap CvB is verhoogd van € 20,00 naar € 25,00!

Week van de Amateurkunsten - WAK

DE **kleine** artiest

De Week van de Amateurkunsten, ook gekend onder de WAK, vond dit jaar voor Beveren plaats in de deelgemeente Kallo. De uitgekozen locatie was de Gemeentelijke Basis School in de Hoog-Kallo straat. Het publiek kreeg op 1, 2 en 3 mei de gelegenheid kennis te maken met tal van amateur kunstenaars. Ook de Beverse Film- en Videoclub nam deel aan deze activiteit en had haar lid Pierre Van Houcke uitgenodigd zijn film "Kallo, levendige gemeente" te projecteren. En dat werd voor de Beverse Film- en Videoclub een succes! Meer dan 100 bezoekers kreeg de club en Pierre in het toegewezen lokaaltje van de school. Weer een succesverhaal voor de club evenals voor Pierre. We kijken reeds uit naar 2016! Bedankt Pierre voor de inzet.

Alex Verwoort

Clubuitstap zaterdag 27 juni 2015 Antwerpen

Het is voor het bestuur van de BFV een prettige ervaring om na thuiskomst van de clubuitstap een berichtje te vinden in je mailbox met bedanking voor de laatste clubbijeenkomst van het clubjaar.

Hi Bestuur van de Bfv,

Nicole en ik willen jullie langs deze weg toch nog eens extra bedanken voor de fijne clubjaar-afsluitersdag die jullie voor de leden vandaag in Antwerpen organiseerden.

Groetjes, en tot...

Eddy en Nicole

Namens het bestuur hartelijk dank.

Maar wij hopen eveneens voor de andere deelnemers dat zij het naar hun zin hebben gehad. De thuisblijvers kunnen hierna smaken van een artikeltje dat hen waarschijnlijk volgend jaar "de goesting" zal doen krijgen ook deel te nemen.

Antwerpen 27 juni 2015, Grote Markt 9:20 uur.

Behalve Nick en Anneke die met enige vertraging met het openbaar vervoer aandaafden, waren alle deelnemers aanwezig toen onze stadsgids Ludwine Vereecke ons kwam vervoegen. Ludwine heette ons welkom in de "koekenstad" en verklaarde meteen de herkomst hiervan. Het startschot van een fijn snoeptochtje langs Antwerpens smakelijkste plekjes en de perfecte introductie tot hartig en zoet plezier.

Dat bracht ons meteen bij Brabo en zijn geschiedenis van zijn hand. Deze geschiedenis leidde tot het eerste snoepje, een Antwerps Handje.

Antwerpse Handjes zijn een culinaire specialiteit die sinds 1934 verkrijgbaar zijn.

De koekjes of chocolaatjes, met of zonder vulling van marsepein gedrenkt in Elixir d'Anvers, zijn gemaakt in de vorm van een hand en verwijzen naar de legende van Silvius Brabo en de reus Druoon Antigoon. De koekjesversie die wij mochten degusteren was zeer lekker.

Blijkbaar alleen al het verspreide aroma van de handjes was voor Nick en Anneke voldoende om een stapje bij te zetten om tijdig om 9:30 te kunnen vertrekken richting Handschoenmarkt. We dienden ons te verzamelen rond een klein wit gesmeed tafeltje voor het winkeltje van Nello. Na wat deskundige uitleg van de gids kwam er duidelijkheid van het witte tafeltje. Op een mum van tijd werd het



bedekt met een bedienbord met een 20 tal jeneverglasjes, een fles Elixir d'Anvers en ja, een fles jenever. De gids wist ons te vertellen dat niet Hasselt maar Antwerpen de jeneverstad is en dat naar aanleiding van het grote jeneververbruik door de Antwerpse havenarbeiders. Hierbij kwam het verhaal van de lange rokken van de cafébazin die de fles jenever verborg onder haar kledingstuk daar schenken van sterk alcoholische drank verboden was.

En de Elixir d'Anvers dan? Elixir d'Anvers is een digestieve likeur op basis van 32 planten en kruiden, bereid naar aloude traditie sinds 1863 door de Antwerpse likeurstokerij De Beukelaer, dezelfde stokerij die de jenever stookte bij onze degustatie. En degusteren konden we! Eerst een witteke, daarna een fiftyfifty met Elixir d'Anvers, een "koetsierke", en als afsluiter een pure Elixir. Van de gulle uitbaatster van Nello kregen we nog een cuberdon geoffreerd. Echt niet een Antwerpse maar een Geneste snoeperij.



Genoeg getankt voor een verdere verplaatsing richting wijk Wilde Zee.

Wij dachten allen een visje te vangen bij de gerenommeerde vishandel Van Bladel, maar dat was verkeerd gegokt. Ook de gok op de pralinewinkel Beurie leek verkeerd. Het was de pralinewinkel Neuhaus op de hoek van de Korte Gasthuisstraat en de Groenstraat die de buit binnenhaalde, of andersom? Neuhaus is niet van origine een Antwerpse aangelegenheid maar een Brusselse apotheker die in 1857 zijn medicijnen van een

laagje chocolade voorzag. Jean Neuhaus jr. vervangde de medicijnen door verse room en creëerde de eerste gevulde chocolade die hij later omdoopte tot praline. Maar het was de echtgenote van Jean Neuhaus, Louise Agostini, die het vouwbare doosje de Ballotin uitvond, het doosje waarin nog altijd pralines worden aangeboden. Maar wat heeft Neuhaus dan wel te maken met Antwerpen? Het kan niet anders dan een praline zijn! In het assortiment bevinden zich wellicht pralines die een binding hebben met Napoleon Bonaparte. En die pralines hebben wij geproefd, één per persoon. Ons inziens mochten er dat wat meer zijn! Maar ja, het was maar een proevertje. Na het ledigen van de ballotin begaven we ons naar de Eiermarkt om halt te houden bij het beeld van Teun de Eierboer, ook wel Teun Koekeloer genoemd. Het beeld dat tegen de noordgevel van het Grand Bazar Shopping Center prijkt is een kopie die aangebracht is in 1909. Het originele beeld dat vermoedelijk dateert uit 1683 kan U bewonderen in het Museum voor Volkskunde.

De historische betekenis van Teun de Eierboer is dat hij de spreekbuis van het volk was.

Over elke belangrijke gebeurtenis gaf hij in vinnige pamfletten zijn mening ten beste. De gids stelde voor dat ook iemand uit het gezelschap Teun zou navolgen wat prompt werd uitgevoerd door Erna. Erna nam plaats op het verhoogde spreekgesteente met het verzoek aan de Stad Antwerpen de Groenplaats een ander gezicht te geven.

Of de burgemeester het gehoord heeft betwijfelen we, maar wellicht komt het hem wel ter oren!

Van al dat gepraat hebben we dorst gekregen en Ludwine verzocht ons haar te volgen naar de Melkmarkt naar het bruin cafeetje De Pelicaan. Op het terrasje langs de Lijnwaadmarkt werden tafels en stoelen bijeengebracht om de groep samen te brengen. En wat staat er op de drankenkaart? Juist, een groot "Bolleke" van brouwerij De Koninck. De brouwerij bestaat



al sinds 1833 als stadsbrouwerij maar maakt sinds 2012 deel uit van de Duvel brouwerij Moortgat.

Na het bolleke, of voor sommige deelnemers een koffie of thee, hield de groep nog even halt op het Torfsbrug om te luisteren naar een uitgebreid verhaal over een gevel, speklagen en andere zachte dingen. Tijd voor de gids om ons te verwennen met wit-roze Antwerpse spekjes. Zacht, hm zo zacht!

Na de zachte confrontatie begaven de deelnemers zich naar het Vleeshuis waarover Ludwine ons nog het een en het ander wist te vertellen. Toch werd het stilaan tijd om afscheid te nemen van onze gids, Ludwine Vereecke' die haar taak meer als voortreffelijk heeft uitgevoerd.



En dat werd nog beter toen zij uit haar tas nog twee ballotins toverde gevuld met negerinnente..., euh mogen we niet meer zeggen, negerinnenzoentjes. Shari heeft deze voor ons in bewaring gehouden om later in de namiddag te verorberen.

De klokken van de kathedraal kondigden de middag aan, een sein om ons naar het restaurant De Kaai aan Hangar 26 te begeven.

Twee lange tafels stonden voor ons gedekt met rijkelijk zicht op de Schelde. Na een aperitiefje of een ander drankje serveerde men ons het tomatensoepje.

Bij een pintje, een frisdrank of een glaasje wijn konden we genieten van de hoofdschotel gebakken zalm op Oostendse wijze met preipuree. Als afsluiter en dessert lieten we de ijsroom met chocoladesaus van de Dame Blanche in onze mond smelten. Een koffietje zat er niet meer in wegens tijdsgebrek. De Flandria 24 verwachtte ons rond 14:15 uur voor de grote havenrondvaart. Vertrekkende aan de Londenbrug in het Kattendijkdok bracht een meer dan twee uur durende rondvaart langs dokken en kaaien tot aan de Nederlandse grens. De groep genoot vanop het achterdek van ultieme uitzichten op kaaien, schepen, containers enz. en dit onder een stralend zonnetje met een fris drankje ons aangeboden door Fabienne en Wim ter gelegenheid van hun huwelijk. Ook namen we even de tijd om ons meegekregen negerinnendinkske op te smullen.

Zoals voorzien meerde de Flandria om 17:15 uur aan de Londenbrug wat meteen het einde van onze rondvaart betekende maar niet het einde van onze uitstap. Na nog een groepsfoto genomen door Anneke kreeg de voorzitter plots dorst en nodigde iedereen uit voor een consumptie op het terras van het "t'Licht der dokken". En daar, daar is het licht van de uitstap uitgegaan. Na een geslaagde clubuitstap kijken we reeds uit naar de volgende clubuitstap in 2016. U ook?



Foto's: Alex Vervoort





You Tube

De Beverse Film- en Videoclub heeft sinds korte tijd een eigen YOU Tube video kanaal. Leden kunnen onder bepaalde voorwaarden hun filmproductie op deze populaire website laten plaatsen. Het on line plaatsen zal gebeuren door Nick Peeters.

Maar de club heeft het plan opgevat de films van de leden die haar bezit zijn on line te zetten. Mocht U niet akkoord gaan, laat het ons weten.

Tot vandaag zijn er nog maar 2 films beschikbaar die tot vandaag nog maar een beperkt aantal bezoekers hebben gekend. Maar bekendheid is hier belangrijk. Breng familie, vrienden, kennissen maar ook zakenrelaties en collega's op de hoogte van het bestaan.

Wil je een kijkje nemen?

Surf naar www.youtube.com en plaats in de zoekfunctie Beverse- Film en Videoclub

Meer info nodig? Vraag het aan Roald Roos of aan Nick Peeters, zij zullen U zeker kunnen bijstaan.

Centrum Voor Beeldexpressie - CvB



**CENTRUM VOOR
BEELDEXPRESSIE**
FOTO · FILM · MULTIMEDIA

Lidgelden

Het lidgeld voor het Centrum Voor Beeldexpressie
bedraagt vanaf 1 januari 2016
25,00 in plaats van € 20,00.

Vereniging Amateurscineasten Oost-Vlaanderen - VAKOV



**Gala VAKOV
Pré-selectie
Filmfestival Centrum voor Beeldexpressie**

De Beverse Film- en Videoclub heeft Beveren weer eens positief in beeld gebracht. Wat onwaarschijnlijk bleek is toch gebeurd. Behalve onze deelnemende leden de eerste tweede en gedeelde derde plaats in het algemeen klassement wegkaapten, behaalden twee van de drie genomineerden nog twee laureaatplaatsen in de nevenklassementen.

Roald Roos werd laureaat voor de klankband met zijn film "Natuur in de stad – Klein Zwitserland" en Nick Peeters werd laureaat verhaallijn voor zijn film "Gallia Narbonensis".



En de Beverse Film- en Videoclub? Zij behaalde zoals vorig jaar de prijs van de beste videoclub van Oost-Vlaanderen! Deze keer geen velletje papier maar een mooi tinnen schoteltje dat onze clubcollectie zal verrijken. Wie doet beter?

Aan alle leden van de Beverse Film- en Videoclub die deelnamen aan deze Provinciale wedstrijd onze zeer gewaardeerde gelukwensen!

En voor wie het nog niet mocht weten, deze VAKOV wedstrijd vond plaats op zondag 10 mei 2015, moederdag. Het bestuur van VAKOV bood aan iedere aanwezige dame bij het verlaten van de zaal een mooie roos aan.



Zaterdag 10 oktober 2015. Cursusdag "Moderne cameratechnieken" in Eeklo.
Filmen met een "action camera" go pro of een drone
Het gebruik van een slider, crane, dolly en het combineren ervan

Zaterdag 24 oktober 2015: VAKOV alternatief bij de Oost-Vlaamse Amateur Kineasten OVAKI Ham 139 in 9000 Gent. Verdere info volgt.

Vlaamse Amateur Cineasten - VAC



Videofestival VAC

Zondag 24 en maandag 25 mei 2015.

Filmfestival van de Vlaamse Amateur Cineasten (VAC)

Vóór de aanvang van de grote vakantie zijn er al heel wat wedstrijden en festivals van het kalenderjaar aan de beurt geweest. Dat geldt eveneens voor het videofestival van de Vlaamse Amateur Cineasten, beter gekend als de VAC.

Het twee dagen durende festival vond plaats in het "Cultuurcentrum Mechelen"
Het festival werd opgesplitst in een dag fictie en een dag non-fictie film.

Verscheidene leden van de BFV namen deel aan laatgenoemde categorie. En dat ging ook niet ongemerkt voorbij. Ook hier werd Roald Roos laureaat met zijn film "Natuur in de stad – Klein Zwitserland" Hij behaalde hiervoor maar liefst goud-plus!

Ook Irma De Moor nam deel Camino Inka en behaalde een vierde plaats met goud.

Fabienne nam de vijfde plaats voor haar rekening en behaalde zilver-plus.

Aan de deelnemers van de Beverse Film- en Videoclub een proficiat!

Knoop in de zakdoek.

5 tot 13 september 2015

**UNICA festival in Sint-Petersburg in Rusland. Het congres vindt plaats in het Film Center "Rodina" in de Karavannayastraat 12 Sint-Petersburg.
Meer info: www.unica-web.com**

Zaterdag 10 oktober 2015.

VAKOV cursusdag "Moderne cameratechnieken" in Eeklo.

Zaterdag 24 oktober 2015.

VAKOV alternatief bij videoclub OVAKI in Gent.

Zaterdag 30 januari 2016.

Filmfestival van de Beverse Film- en Videoclub in het OC Ermenrike in 9130 Kieldrecht.

Zondag 28 februari 2016.

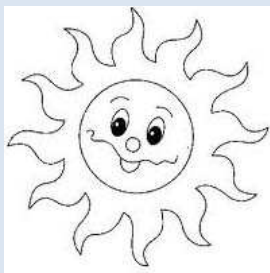
36^{ste} Filmgala projectie van de Beverse Film- en Videoclub in het CC Ter Vesten in 9120 Beveren.

16 en 17 april 2016.

Provinciale wedstrijd VAKOV 2015 in het Museumtheater, Zwijgershoek 14 in 9100 Sint-Niklaas.

1 mei 2016.

Galaprojectie met prijsuitreiking Provinciale wedstrijd VAKOV in het Museumtheater, Zwijgershoek 14 in 9100 Sint-Niklaas.



Een zonnige vakantie toegewenst!



Beverse Film- en Videoclub

www.beversevideoclub.be

De Beverse Film- en Videoclub is een vereniging die **40 jaar** bestaat! Heel wat leden hebben een rijke ervaring met opname, montage, realisatie, enz. van videofilms.

Mocht u belangstelling hebben voor dit hobby, dan waarderen wij Uw bezoek graag.

De club vergadert iedere tweede en vierde donderdagavond van de maand.

In de maanden juli en augustus is er geen bijeenkomst.

Afwijkingen op de vergaderkalender (feestdagen of buitenactiviteiten) worden tijdig meegedeeld aan de leden op clubavonden en via het clubblad.

Activiteiten.

Tal van onderwerpen bespreekt men op clubavonden.

Opname met de camera.

Montage met pc of Cassablanca.

Bespreking van montageprogramma's zoals AVID Studio en Adobe Première.

Bespreking van tekst en geluid bij de film.

Bespreking van door de leden gemaakte films.

Bezoek van en aan andere bevriende clubs uit het ganse Vlaamse landsgedeelte en daarbuiten.

Bespreking en projectie van niet professionele films wereldwijd.

Begeleidingen door ervaren gastsprekers.

Inrichten van cursussen.

Uitgifte van het tweemaandelijks clubblad "De Filmbode" met alle clubinformatie.

Andere activiteiten.

Jaarlijkse galaprojectie in het CC "Ter Vesten" in Beveren van films door de leden gemaakt.

Opdrachten waar men de theorie in de praktijk kan omzetten.

Waar?

In het ontmoetingscentrum "t'Klooster" in Beveren (Vrasene) Nieuwe baan 6.

Aanvang?

Te 20:00 uur stipt.

Contactadres.

Secretaris Alex Vervoort Tel. 03 775 44 38

E-mail: alexander.vervoort@telenet.be

Website

www.beversevideoclub.be

Club aangesloten bij.

CVB – Centrum voor Beeldexpressie – www.beeldexpressie.be

VAKOV – Vereniging van Amateurkineasten uit Oost-Vlaanderen – www.vakov.be

Gemeentelijke Cultuurraad Beveren – www.beveren.be

Bankrekening.

(IBAN) BE 68 0014 4691 3634 (BIC) GEBA BE BB

ten name van de Beverse Film- en Videoclub

Belangstelling?

Kom vrijblijvend een kijkje nemen.

Vereniging erkend door:

