

# *De Filmbode*

Tweemaandelijks tijdschrift

November - December 2016

Afzender: Alex Vervoort Levergem 25 – 9120 Beveren - Tel. 03 775 44 38



## ***Beverse Filmclub***

[www.beversefilmclub.be](http://www.beversefilmclub.be)

*Sinds 1974*

Verantwoordelijk uitgever: Marc Huygelen Speeltuinlaan 8 - 2640 Mortsel

# De FilmBode

Tweemaandelijks tijdschrift  
van de Beverse Filmclub

38<sup>e</sup> jaargang / nr.2  
November - December 2016

Samenstelling De FilmBode: Alex Vervoort

## **Voorwoord.**

### Ze komen eraan.....

Ja, ze komen eraan, de dagen die ons naar het einde van 2016 voeren. Allerheiligen voorbij, Sint-Maarten en Sint-Niklaas komen aan de deur kloppen en voor je 't weet staan overal kerststallen en kerstbomen en moeten we onze nieuwjaarsbrief schrijven.

Ook in de club lanceren we ieder jaar in deze periode enkele oproepen in verband met activiteiten die we organiseren en waarbij medewerking wordt gevraagd van voldoende vrijwilligers.

Zo zijn er niet alleen de traditionele nieuwjaarsvergadering en het clubfestival, maar dit jaar ligt de organisatie van Vakov Alternatief ook in onze handen. Je leest er alles over in dit nummer.

In deze FilmBode lees je ook over de nieuwe wegen die worden ingeslagen door het CVB. Hopelijk goede wegen die duidelijk op de GPS en/of de nog te maken landkaarten staan. Gelukkig dat we van VAC niets negatief vernemen. Zij benadrukken dat ze verder doen als in het verleden en dat ze de cineasten een podium blijven aanbieden o.a. door een publiek toegankelijk festival te organiseren.

Het mag duidelijk zijn dat 2017 een belangrijk jaar wordt voor onze hobby en de manier waarop die traditioneel beoefend werd en wordt. We houden jullie zo goed mogelijk op de hoogte, maar het mooiste meisje indachtig, kunnen ook wij niet meer geven dan we hebben op dit moment.

Dit alles mag natuurlijk geen reden zijn om geen film te maken. Ons clubfestival blijft in ieder geval één van de hoogtepunten in ons werkjaar. Andere gelegenheden tot vertoning zijn er nog. Denk maar aan onze Gala, VAC en wie weet ....

Zoals telkens de laatste jaren horen wij nog niet veel, zelfs te weinig, over de projecten die op stapel staan. Zorg ervoor dat wij ons vergissen en overrompel ons ter gelegenheid van de tweede voorvisie !

*Roland Van Kemseke*

## Wat voorbij is.

Op donderdag 8 september, vroeger kan een tweede donderdag niet vallen, hielden we onze statutaire vergadering met bestuursverkiezing.

Na het inleidend woord van onze voorzitter, overliep de secretaris alle belangrijke gebeurtenissen uit de werking van het voorbije “cultuurjaar” dat loopt van begin september 2015 tot eind augustus 2016. Een ferme boterham waarin natuurlijk teruggeblikt werd op de succesvolle films van vorig jaar en alle manifestaties en bijeenkomsten.

Daarna kwam de penningmeester uitleggen dat de kas nog in goede gezondheid is en dat we dus nog wat verder kunnen doen.

Natuurlijk werd op die vergadering ook gesproken over de veranderingen die bij CVB op til zijn, althans hetgeen we er op dat moment over wisten.

Op donderdag 22 september werd overlopen wat de markt aan nieuwe producten te bieden heeft. Aanvullend konden we kijken naar enkele films door de leden gemaakt. En deze keer bevonden we ons zowel onder als boven water.

Op 13 oktober start de vergadering met de gebruikelijke mededelingen. Te onthouden is vooral dat Roald met *The Wave* geselecteerd is voor het CVB-festival in Keerbergen op 20.11, wat op applaus wordt onthaald.

De mededelingen over de activiteiten van Vakov vind je verder in dit blad en zijn trouwens door onze secretaris al via een speciale Nieuwsbrief naar ieder van de leden verzonden. Roald toont ons ook de werking van een app waarmee je een i-Pad of tablet als afstandsbediening kan laten functioneren. In feite afstandsbediening met monitor, want je ziet wat de camera ziet.

Er volgt ook nog een demonstratie van de nieuwe clublaptop.

Maar het is ook de dag van de eerste voorvisie en de film van Roald over de rugstreeppad is bijna klaar. Dat wordt een prima film !

Rudy toont ons zijn eerste beelden over de bosbranden in Portugal. Hier duurt de bespreking heel wat langer. Vooral ook over de diverse manieren waarop je zo'n film kan aanpakken. Wordt ongetwijfeld vervolgd.

Op 27 oktober kregen we een gast op bezoek, en wat voor een !

Jurgen De Frêne is samen met zijn echtgenote van het verre Kortrijk gekomen en vergast ons op een avond met schitterende films. We krijgen een gevulde avond met stuk voor stuk kwaliteitsfilms. Iedereen is verwonderd dat het al na 23 u is, aan het einde van de laatste film.

Jurgen is lid van Impuls Kortrijk, toch momenteel de topclub in België.

Onze gast loopt direct van stapel met een bijzonder goede film waarin een drugsverslaafde zijn levensverhaal vertelt en waarvoor zelfs gefilmd is tot in Rotterdam in het hol van de leeuw. Met *“Exit High”* is Jurgen (filmt van 2000 – film is van 2003) dan ook via de grote poort binnengekomen. Laureaat in de club, tweede in de provincie en derde hij NAB.

De film wordt ook in de scholen van Kortrijk vertoond als preventiefilm.

Mali is een documentaire over een Afrikaans land waar je beter 10 jaar geleden bent geweest dan er vandaag naartoe te gaan. Wie een beetje de actualiteit volgt, weet waarom.

In de documentaire *Papoua Nieuw Guinea – Terug naar af* krijgen we een beeld van enkele stammen van de inheemse bevolking van dit land. Jurgen legt na de film uit hoe hij er in geslaagd is door te dringen op plekken waar niet iedere bezoeker komt.

Met *Jemen – Bourka's en Kalasnikovs* komen we weer in een land waar je nu beter niet naartoe trekt. Toch niet als toerist om er een film te gaan maken. Eigenlijk toont de film dat er al “iets” op til is in dit land.

Met *Voodoo Mama* waagt Jurgen zich, samen met enkele andere clubleden, op het pad van de scenariofilm. En dan nog op het pad van de humoristische film. Bepaald niet gemakkelijk.

In de volgende film gaan we op reis naar Ethiopië, een land dat er beter aan toe is dan heel wat Afrikaanse burens en waarvoor het misschien ooit een economische motor kan worden. Maar de weg is nog lang en de toestand broos.

De fantasiefilm Indië – Devotie en Chaos probeert geen beeld op te hangen van (een deel van) Indië, maar toont hoe de maker bepaalde aspecten van dit land ervaren en ondergaan heeft. Persoonlijk onthou ik vooral de fantastische beelden in de verkeerschaos en hoe die nog chaotischer wordt door de dynamische montage.

Met Peru – De Geesten van de Andes trekken we dan naar dit Zuid-Amerikaans land en zijn Inca beschaving.

Een volgende fantasiefilm is The Beauty and the Beast. Persoonlijke impressies over (kleurrijke) gebouwen in een deelstaat van Indië.

Zout is dan weer een documentaire die opgenomen is in Indië en die ons toont hoe op een mindere gebruikelijke manier en zeer arbeidsintensief tonnen zout gewonnen worden.

Dat Jurgen iets met zout heeft, moet ook blijken uit PUUR, een fantasiefilm die ons een beeld geeft van, maar vooral de impressies weergeeft van de maker op de Altiplano (Hoogvlakte) van Bolivia en meer bepaald de onmetelijke zoutvlakte van de Salar de Uyuni.

Van deze schitterende avond onthouden we vooral :

– het fotografisch oog van Jurgen (eventueel bijgestaan door vrouwtje lief, die lid is van een fotoclub ?)

– zijn enorm oog voor detail en close-up

– dat bepaalde films zijn opgenomen met meerdere leden van de club (teamwerk)

– de medewerking van de club(leden) bij de realisatie van de film (montage). Maar zonder goede beelden zal “With a little help from my friends” niet veel resultaten opleveren. Jurgen heeft wél die beelden.

– dat in de loop van de jaren de films ook een meer persoonlijke “touch” krijgen. Niet alleen knap afgewerkte documentaires, maar films waarin de maker *zijn* kijk op de dingen brengt.

## ***Wat komt.***

### **Op donderdag 10 november 2016.**

Tweede vóórprojectie voor het komende filmfestival 2017. Analyse en bespreking van de films.

### **Op donderdag 24 november 2016.**

Open vergadering. Cameratechnieken, moderne camerastandpunten en modern camera gebruik. Vrije projectie.

### **Op donderdag 8 december 2016.**

Programma opgelegd onderwerp. Vrije projectie

### **Op donderdag 22 december 2016.**

Open vergadering. De leden stellen voor. Iedereen welkom.

### **Op vrijdag 13 januari 2017.**

Nieuwjaarsbijeenkomst. Zie verder in dit nummer.

### **Op donderdag 26 januari 2017.**

UNICA films. Bespreking en analyse.

### **Op zaterdag 28 januari 2017.**

Clubfestival. Zie verder in dit nummer.

### **Op donderdag 9 februari 2017.**

Bespreking juryverslagen en vrije projectie.

### **Op donderdag 23 februari 2017.**

Filmanalyse aan de hand van voorbeelden.

## Clubleven

### Lidgelden.



De inschrijfperiode voor het lidmaatschap 2016 – 2017 van de Beverse Filmclub is voorbij. Heel wat leden hebben hun bijdrage gestort, maar toch zijn er enkele leden die zich nog niet in regel hebben gesteld. Vergeten? Daarom het vriendelijk verzoek zo vlug mogelijk Uw lidgeld te storten. Hoe vlugger de bijdragen gestort zijn, hoe vlugger kunnen de lidkaarten aangemaakt worden.

Hoeveel bedraagt het lidgeld voor de Beverse Filmclub?

Het lidgeld bedraagt dan € 20 voor één persoon of €30 voor U samen met Uw partner.

Voor de lidgelden VAC en CvB, zie verder onder de desbetreffende rubrieken.

### Nieuwjaarsbijeenkomst.

Weer is er een jaartje bijna voorbij en hebben het wellicht nog niet gemerkt maar het einde van 2016 is in zicht. De jaarwisseling gaat de Beverse Filmclub ook niet voorbij en vieren de aanvang van het nieuwe kalenderjaar met een gezellige samenkomst op vrijdag 13 januari 2017.

Een gelegenheid om kennis te maken met de partners van de leden want die zijn eveneens welkom. Reeds heel wat jaren konden we genieten van een lekker wijntje met een gevarieerde kaasschotel. Voor niet kaaslusters voorzien we een rijke vleeschotel.

En weerom zullen we zorgen voor een feestelijk tintje.

**We nodigen U en Uw partner uit op  
vrijdag 13 januari 2017 in het O.C. t'Klooster in Vrasene. Aanvang 19.30 uur**

Wat kan U verwachten?

Verwelkoming met nieuwjaarsbrief door de voorzitter.

Een sprankelend aperitiefje

Een lekkere uitgebreide kaasschotel vergezeld van een rood of wit wijntje  
of zelfs een bruisend of plat watertje voor wie dit wenst!

**(Uitzonderlijk vleeschotel voor niet-kaaslusters)**

Een gebakje

Een straffe koffie

Trekking van de projectievolgorde van het clubfestival

Projectie van films en digireeksen van de voorbije clubuitstap

Wat kost U dit?

Ondanks de crisis slechts € 15,00 per persoon, alles maar ook alles inbegrepen.  
En dat wil zeggen aperitief, kaas- of vleeschotel, begeleidende wijn, gebak en de koffie.

Deelnemen? Inschrijven is noodzakelijk!

Inschrijven wil zeggen € 15,00 per persoon storten op de bankrekening van de  
Beverse Filmclub



**(IBAN) BE 68 0014 4691 3634**

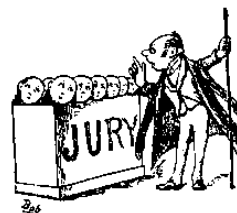
**(BIC) GEBA BE BB**

**Vergeet niet te vermelden: Nieuwjaar + aantal kaas of vlees.**

**Maar let wel! Inschrijven uiterlijk vrijdag 6 januari 2017!**

## Clubfestival 2017 Beverse Filmclub en Waaslandse Videoclub Temse

Het clubfestival **2017** vindt plaats in de polyvalente zaal van het ontmoetingscentrum "Ermenrike" Tuinwijkstraat 66 in 9130 Kieldrecht, deelgemeente Beveren en dit op



**zaterdag 28 januari 2017.**

**De start van de projecties wordt later meegedeeld.**

s' Avonds is er etentje voorzien in het "Restaurant Golfclub Beveren" Singelweg 2 in 9130 Beveren (deelgemeente Kallo)

**Deelname slechts € 35,00 pp.**



*Keuze voorgerecht  
Scampi's met fijne groenten (V1)  
of  
Carpaccio van rund. (V2)*



*Keuze hoofdgerecht  
Wildragout in rode wijn met groenten en kroketten (H1)  
of  
Vispannetje met oestersaus en gemengde Thais-Amerikaanse rijst en groenten (H2)*

*Nagerecht  
Italiaanse ijstaart*

*Koffie of Thee*

Dranken, behalve koffie of thee als afsluiter van het menu, zijn in de prijs **niet** inbegrepen en kunnen naar ieders believen genuttigd worden uit eigen beurs.  
Wenst U en Uw partner deel te nemen?

### **Aan het clubfestival.**

Inschrijvingen via het [inschrijvingsformulier website](#) uiterlijk **woensdag 11 januari 2017** Het formulier auteursrechten dient uiterlijk **vóór de aanvang van het festival bezorgd te worden aan de secretaris.** (SABAM, FREEPLAYMUSIC, RECHTENVRIJ)  
Op de nieuwjaarsbijeenkomst van vrijdag 13 januari 2017 zal de trekking gebeuren van de projectievolgorde.

### **Aan het dineetje in "Restaurant Golfclub Beveren"**

Gelieve de som van € 35,00 per persoon te storten op de bankrekening van de club.  
(IBAN) BE 68 0014 4691 3634 - BIC) GEBA BE BB

Te vermelden aantal personen "V1" of "V2" en "H1" of "H2".  
Let wel, ook hier een **uiterlijke datum** van inschrijving, woensdag **11 januari 2017**.

### **Belangrijke opmerking!**

*De inschrijvingen voor het restaurant Golfclub worden definitief afgesloten op 11 januari 2017. Wij vragen begrip voor deze regeling.*

# Centrum Voor Beeldexpressie - CvB



**CENTRUM VOOR  
BEELDEXPRESSIE**  
FOTO • FILM • MULTIMEDIA

Lidmaatschap 2017.

Vanwege het CvB ontvingen de filmclubs op 13 oktober l.l. volgend bericht.

---

## Lidmaatschap in 2017

Beste club,

We horen allerlei verhalen die de ronde doen rond de veranderingen die op til zijn bij het Centrum voor Beeldexpressie. We horen vooral veel informatie die NIET klopt.

Het is waar dat wij momenteel werken aan ons beleidsplan voor de volgende jaren. En er zijn daarbij inderdaad veranderingen op komst.

**MAAR, voor 2017 verandert er niets (niet voor de club en niet voor de leden)!**

Jullie zullen van ons - traditiegetrouw - in november de ledenlijsten krijgen om de leden van jullie club door te geven. **Het lidmaatschap bedraagt voor 2017 nog steeds € 25** (lidkaart met of zonder foto)! **Jongeren tot en met 25 krijgen korting: zij betalen € 17,5** voor een lidkaart (met of zonder foto).

Dus nogmaals, alles blijft voor 2017 bij het oude.

Over de veranderingen vanaf 2018 zullen we jullie en al onze leden tijdig op de hoogte brengen in de loop van volgend jaar.

---

Wat betreft CvB voor 2017 blijft alles zoals 2016 inclusief het tijdschrift Beeldexpress! Wat niet meer plaatsvindt is het getrapte wedstrijd systeem VAKOV – CvB. Leden zullen in 2017 nog zoals voorheen gratis kunnen deelnemen aan de CvB wedstrijd maar dienen zich rechtstreeks bij het CvB in te schrijven.

Leden die zich wensen aan te sluiten voor het Centrum voor Beeldexpressie kunnen hun bijdrage van € 25 storten op de bankrekening van de club met vermelding CvB. Graag Uw betaling uiterlijk 30 november 2016.

Wat niet in het bericht vermeld staat, is dat aangesloten leden bij het CvB niet meer automatisch lid van VAKOV zijn. Het convenant tussen beide partijen beëindigt op 31 december 2016. Zie verder bij de rubriek VAKOV.

## Filmgala met prijsuitreiking.

Zestien films werden door de jury op de CvB wedstrijd genomineerd. Deze films worden geprojecteerd op de filmgala die plaatsvindt op zondag 20 november 2016 in het GC Den Bussel, Haachtsebaan 54 in 3140 Keerbergen. Ook de Beverse Filmclub wordt hier vertegenwoordigd! De film "The Wave" van Roald Roos werd genomineerd maar voor welk nevenklassement is nog niet kenbaar gemaakt. Dit zullen de aanwezigen pas vernemen op de gala. Wie steunt er Roald en gaat kijken?



## **Vereniging Amateurscineasten Oost-Vlaanderen - VAKOV**



### **Leden VAKOV.**

Wegens het beëindigen van het convenant tussen het CvB en de provinciale groeperingen worden er vanaf 1 januari 2017 er geen toelagen meer bedeed aan de groeperingen. Ook VAKOV valt dus in de prijzen en heeft geen inkomsten meer. Voor VAKOV diende men immers geen bijdrage te betalen, leden die aansloten bij CvB waren automatisch lid van VAKOV.

Wat nu??? Wij hebben met spijt vernomen dat de West-Vlaamse provinciale groepering WEVAC haar activiteiten gestopt is. Wij hopen dat VAKOV dit niet overkomt en de crisis in het culturele leven overwint. Hoe??? Laat ons even de tijd daarop te antwoorden. Eind november weten we allicht meer over het verder bestaan van VAKOV en haar activiteiten.

### **Workshop regie**

Op zaterdag 26 november 2016 richt VAKOV voor haar leden een workshop die plaatsvindt in de polyvalente zaal van het CC Ter Vesten in 9120 Beveren.

De dagindeling ziet er als volgt uit:

Koffie

Regie bij speelfilm, aan de hand van een aantal voorbeelden

Middagpauze

Regie bij reportage aan de hand van een reële situatie.

*Breng zeker eigen materiaal mee*

Lesgever is Ronny Claus.

Inschrijven via link op de [www.vakov.be](http://www.vakov.be) en dit uiterlijk 15 november 2016.

Er is geen inschrijvingsgeld voorzien.

### **VAKOV Alternatief**

Dit jaar vindt VAKOV alternatief plaats op zondag 4 december 2016 in het OC Ermenrike in 9130 Kieldrecht.

Het festival vindt plaats in samenwerking met de **Beverse Filmclub**.

De club zal instaan, voor technische assistentie en het uitbaten van de bar.

***Hiervoor zijn alle helpende handen welkom!***

Voor deelname aan VAKOV alternatief dient een film bij de vorige edities aan de VAKOV wedstrijd minimaal 70 punten behaald te hebben en maximaal 74,8 punten.

Elke club mag twee films afvaardigen. De club mag zelf beslissen wie deelneemt.

Rudy Van Puymbroeck en Pierre Van Houcke zullen de Beverse Filmclub vertegenwoordigen met de films "Aguardente" en "Beet".

De films worden via "We transfer" beschikbaar gesteld aan VAKOV en dit uiterlijk 11 november 2016.

De jurering gebeurt vanuit het publiek.

De laureaat zal uiteraard een prijs ontvangen maar dient wel aanwezig te zijn.

Een plaatsvervanger kan geen prijs in ontvangst nemen.

Let wel! Iedereen is welkom op 4 december 2016, OOK NIET LEDEN VAKOV !



## Vlaamse Amateur Cineasten - VAC



Beste lid, beste liefhebber van de amateurfilm,

VAC vzw staat voor **Vlaamse Amateur Cineasten**. **Als ledenorganisatie stellen wij de amateurgineasten centraal.**

Een lidmaatschap is echter nooit gratis, ( anders kunnen we ons als leden niet meer onderscheiden ).

Voor 2017 wenst de **Vlaamse Amateur Cineasten vzw** haar lidgelden **NIET** op te trekken. Dit ondanks de steeds duurdere werkingskosten.

Het **lidgeld blijft dus op 20 EUR**, vanaf 1 januari 2017 tot 31 december 2017.

**VAC werkt enkel met uw lidgeld, wij ontvangen met andere woorden geen subsidies. Wij doen dit reeds vanaf ons ontstaan in 2009.**

Dus zonder uw lidgeld is er geen werking bij VAC mogelijk.

Wat omvat dit lidgeld:

1. Uw lidmaatschap aan de enige onafhankelijke filmvereniging waarbij de amateurgineast centraal staat.
2. Uw reproductierechten voor het gebruik van FreeplayMusic. ( Als lid kunt u gratis gebruik maken van deze 'music library' )
3. Uw deelname aan de opleidingen die VAC organiseert.
4. Uw deelname aan het filmfestival waarin:
  - o elke film in de best mogelijke omstandigheden geprojecteerd wordt.
  - o elke cineast aan het publiek voorgesteld wordt.
  - o elke cineast enkele woorden toelichting kan geven over zijn/haar film.
  - o elke cineast onmiddellijk en in het openbaar de korte visie van de jury over zijn/haar film te horen krijgt .

Het **motto** van de **VAC** is nog steeds: ' **de amateur-cineast een podium geven** '

Meer dan ooit zullen wij trachten dit te blijven realiseren, door het o.a. inrichten van een filmfestival en/of het aanbieden van andere podia. U als cineast en als supporter van de amateurfilm, kan hieraan meewerken door lid te zijn van de Vlaamse Amateur Cineasten. Daarom vragen wij u uw lidmaatschap voor 2017 te vernieuwen.

Gelieve uw lidgeld te storten ( individueel of per club )

op bankrekening: **BE20 7310 1417 0156** van de VAC vzw, met duidelijke vermelding van uw naam en eventueel uw VAC-lidnummer.

Na ontvangst van de storting bezorgen wij u zo snel mogelijk uw lidkaart. Deze lidkaart is strikt persoonlijk.

Marc Huygelen, Voorzitter VAC vzw

## Technisch hoekje



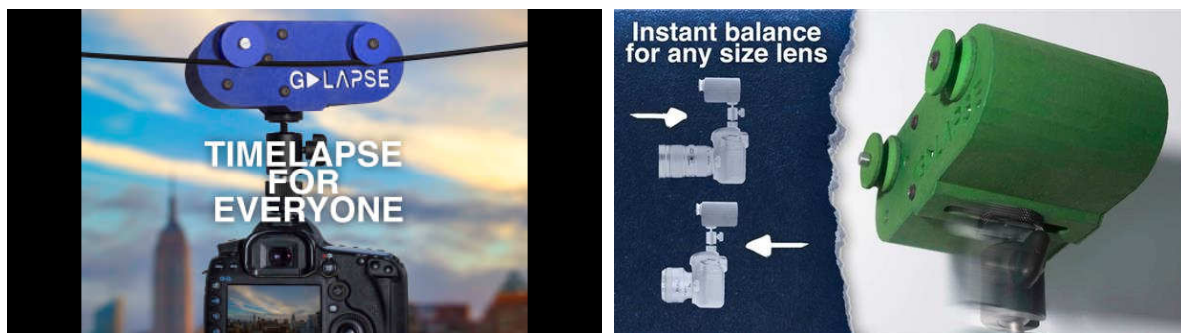
### GoLapse

Een timelapse is een soort van mix tussen fotograferen en filmen. Je maakt met je camera afzonderlijke foto's (of frames), die je dan samenvoegt tot een filmpje. Denk maar aan de opbouw van een onweerswolk, een aankomende storm, het noorderlicht, de beweging van de sterren.

Als die timelapse uit een vast standpunt wordt gemaakt, heb je 2 dingen nodig: een goed, stevig statief én geduld. De meeste moderne videocamera's hebben een timelapse-stand, waarop je de interval kan bepalen, waar je om de x seconden of x minuten één frame (of beeldje) wordt gemaakt.

Ook nog belangrijk: zet je camera volledig manueel. Geen autofocus, geen automatische ISO-waarde of belichting.

Moeilijker wordt het als je ook nog een camerabeweging wil maken. Tot hiertoe had je dan de keuze uit enorme dure systemen van gemotoriseerde dolly's.



Maar nu is er de GoLapse. Met behulp van een 2 ankerpunten, een kabel (of een rail) en een motor waarop je de camera bevestigt, bespaar je duizenden euro's. Je bevestigt de kabel tussen 2 vaste punten en je bent vertrokken, en dat voor €160.

Je kan de GoLapse aan het werk zien op <https://www.youtube.com/watch?v=iPWzAHTUgAY>

*Nick Peeters*

## **Casablanca voor Windows**

De Casablanca liefhebbers kunnen nu hun geliefd programma op een Windows PC uitvoeren.

Ga op internet naar de volgende site: <http://www.macrosystem.be/nl/nieuws.html>

Instaleer het programma (Bogart SE 8.1), je kan het onbeperkt gebruiken. Er komt wel een logo van Casablanca regelmatig in het beeld.

Als je het wilt aankopen kost het 49 EUR voor de bronzen editie, 199 EUR voor de zilveren en 299 EUR voor de gouden.

Het werkt perfect, ook voor high definition en zelfs voor 4K.

Alle in- en uitgangen werken, zoals fire-wire, USB en DVD lezen en branden.

*Roger Vounckx*

### ***Knoop in de zakdoek.***

#### **Donderdag 3 november 2016.**

**CVB – VAKOV Filmforum Oost-Vlaanderen in het lokaal van de Videoclub Close-Up in 9100 Sint-Niklaas.**

#### **Zondag 20 november 2016.**

**Filmgala Centrum Voor Beeldexpressie in het CC Den Bussel, Haachtsebaan 54 in 3140 Keerbergen.**

#### **Zaterdag 26 november 2016.**

**VAKOV vormingsmoment “regie” bij de VtbKultuur in 9120 Beveren. CC Ter Vesten 9120 Beveren.**

#### **Zaterdag 4 december 2016.**

**VAKOV Alternatief in het OC Ermenrike in 9130 Beveren (Kieldrecht) in samenwerking met de Beverse Filmclub.**

#### **Zaterdag 28 januari 2017.**

**Jaarlijks clubfestival Beverse Filmclub in het OC Ermenrike in 9130 Kieldrecht.**

#### **Zondag 12 maart 2017.**

**37<sup>ste</sup> galaprojectie van de Beverse Filmclub in het CC Ter Vesten in 9120 Beveren.**



# Beverse Filmclub

[www.beversefilmclub.be](http://www.beversefilmclub.be)

De Beverse Filmclub is een vereniging die **42 jaar** bestaat!  
Heel wat leden hebben een rijke ervaring met opname, montage, realisatie, enz.  
van videofilms.

Mocht u belangstelling hebben voor dit hobby, dan waarderen wij Uw bezoek graag.

De club vergadert iedere tweede en vierde donderdagavond van de maand.

In de maanden juli en augustus is er geen bijeenkomst.

Afwijkingen op de vergaderkalender (feestdagen of buitenactiviteiten)  
worden tijdig meegedeeld aan de leden op clubavonden en via het clubblad.

## Activiteiten.

Tal van onderwerpen bespreekt men op clubavonden.

Opname met de camera.

Montage met pc of Cassablanca.

Bespreking van montageprogramma's zoals Pinnacle Studio, Adobe Première en Edius.

Bespreking van tekst en geluid bij de film.

Bespreking van door de leden gemaakte films.

Bezoek van en aan andere bevriende clubs uit het ganse Vlaamse landsgedeelte  
en daarbuiten.

Bespreking en projectie van niet professionele films wereldwijd.

Begeleidingen door ervaren gastsprekers.

Inrichten van cursussen.

Uitgifte van het tweemaandelijks clubblad "De Filmbode" met alle clubinformatie.

## Andere activiteiten.

Jaarlijkse galaprojectie in het CC "Ter Vesten" in Beveren van films door de leden gemaakt.

Opdrachten waar men de theorie in de praktijk kan omzetten.

## Waar?

In het ontmoetingscentrum "t'Klooster" in Beveren (Vrasene) Nieuwe baan 6.

## Aanvang?

Te 20:00 uur stipt.

## Contactadres.

Secretaris Alex Vervoort Tel. 03 775 44 38

E-mail: [alexander.vervoort@telenet.be](mailto:alexander.vervoort@telenet.be)

Website

[www.beversefilmclub.be](http://www.beversefilmclub.be)

## Club aangesloten bij.

CVB – Centrum voor Beeldexpressie – [www.beeldexpressie.be](http://www.beeldexpressie.be)

VAKOV – Vereniging van Amateurkineasten uit Oost-Vlaanderen – [www.vakov.be](http://www.vakov.be)

Gemeentelijke Cultuurraad Beveren – [www.beveren.be](http://www.beveren.be)

## Bankrekening.

(IBAN) BE 68 0014 4691 3634 (BIC) GEBA BE BB

ten name van de Beverse Filmclub

## Belangstelling?

Kom vrijblijvend een kijkje nemen.

Vereniging erkend door:

